

# Künstlergespräch: Erik Nielsen



Erik Nielsen studierte Harfe, Oboe und Dirigieren in New York und in Philadelphia. Nach einer Anstellung als Harfenist in der Orchesterakademie der Berliner Philharmoniker wechselte er als Dirigent an die Oper Frankfurt, wo er von 2008-2012 als Kapellmeister ein breites Repertoire von G.F. Händel bis Aribert Reimann dirigierte. Seit 2016/17 ist Erik Nielsen Musikdirektor des Theaters Basel. In München dirigiert er im Februar die Neuproduktion von Ernst Kreneks *Karl V.*

**Montag, 11. Februar 2019, 19:00 Uhr**

Moderation: Dorothea Hußlein (BR-Klassik)

**Veranstaltungsort:** Münchner Künstlerhaus  
80333 München  
Lenbachplatz 8

**Kasse und Einlass:** ½ Stunde vor Beginn der Veranstaltung

**Eintrittspreise:** 5,00 € für IBS-Mitglieder  
8,00 € für Gäste  
Schüler und Studenten zahlen die Hälfte