

Künstlergespräch: Michael Nagy



Der in Stuttgart geborene Bariton ist der Bayerischen Staatsoper seit vielen Jahren verbunden und präsentierte sich dem Münchner Publikum bereits mit einem vielfältigen Repertoire, wie zum Beispiel Guglielmo in *Così fan tutte*, Papageno in *Die Zauberflöte*, der Titelpartie in *Eugen Onegin* oder Albert in *Werther*.

Im März 2019 gab Michael Nagy in München sein Rollendebüt als Amfortas in *Parsifal* und im Juni wirkt er als Le Grand-Prêtre d'Apollon in der Neuproduktion von *Alceste* mit.

Dienstag, 11. Juni 2019, 19:00 Uhr

Moderation: Martina Bogner

Veranstaltungsort: Münchner Künstlerhaus
80333 München
Lenbachplatz 8

Kasse und Einlass: ½ Stunde vor Beginn der Veranstaltung

Eintrittspreise: 5,00 € für IBS-Mitglieder
8,00 € für Gäste
Schüler und Studenten zahlen die Hälfte