

Künstlergespräch: Johannes Martin Kränzle



Der in Augsburg geborene Bariton gehört zu den vielseitigsten Sängerdarstellern der Gegenwart. Er gestaltet an den großen Opernhäusern der Welt so unterschiedliche Rollen wie die Titelpartie in „*Wozzeck*“, Beckmesser in „*Die Meistersinger von Nürnberg*“, Wolfram in „*Tannhäuser*“, Siskov in „*Aus einem Totenhaus*“, Don Alfonso in „*Così fan tutte*“, Don Giovanni, Eisenstein in „*Die Fledermaus*“ und Danilo in „*Die Lustige Witwe*“.

In München wird er im April als Amfortas in „*Parsifal*“ zu sehen sein.

Freitag, 17. April 2020, 19:30 Uhr

Moderation: Martina Bogner

Veranstaltungsort: Münchner Künstlerhaus
80333 München
Lenbachplatz 8

Kasse und Einlass: ½ Stunde vor Beginn der Veranstaltung

Eintrittspreise: 5,00 € für IBS-Mitglieder
8,00 € für Gäste
Schüler und Studenten zahlen die Hälfte